

2-1-1 教員の学位や業績

【次世代教育学部】

こ ど も 発 達 学 科	名前(読み)	川瀬 雅 (かわせ みやび)
	職 名	講師
	取得学位	修士(スポーツ科学)
	専門分野 研究領域	身体教育学、舞踊学、美学(スポーツ美学)
	担当授業	ダンスⅠ(基礎)、表現Ⅲ(身体表現)、体づくり運動、運動・健康の理解、幼児体育指導法Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ、保育マネージメント演習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ、子どもと創る運動遊びⅠ・Ⅱ、体育実技、基礎ゼミナールⅠ、フレッシュマンセミナー他
	研究業績	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「新体操における美と芸術の論理」(単独, ポスター, 2017年2月) 女子体育連盟 2. 「芸術的スポーツとしての新体操」(単独, ポスター, 2017年3月) 東京体育学会 3. 「新体操における美と形式」(単独, 口頭発表, 2017年9月) 日本体育学会 4. 「参与観察から明らかになる表現教育—公立幼稚園と私立幼稚園の比較から—」(共同, ポスター, 2017年10月) 日本子ども学会 5. 「非参与観察から明らかになる領域<表現>の現状と課題」(共著, 論文, 2018年2月) 環太平洋大学研究紀要第12号 6. 「ダンスの授業に対する印象と学習意欲の変容: Ⅰ大学の授業を事例にして」(単著, 論文, 2018年11月) 環太平洋大学研究紀要第13号 7. 「保育者養成課程学生の運動指導における困難感—模擬授業を目的とした指導案作成を通して—」(共著, 実践報告, 2020年2月) 環太平洋大学研究紀要15号 8. 「幼児の運動感覚から考察するマット運動の基礎的な指導法」(共著, 論文, 2020年3月) 環太平洋大学研究紀要16号 9. 「Aesthetic Group Gymnasticsの概要とコーチングシステム; IFAGG及びフィンランド体操協会の資料から」 環太平洋大学研究紀要17号
	所属学会 学会活動	舞踊学会、比較舞踊学会、日本体育学会、東京体育学会、スポーツ哲学会、日本子ども学会
社会貢献	2015年～AGG(Aesthetic Group Gymnastics) 国内外大会における審判業務 2017年～岡山子育てカレッジ採択事業子育て支援プロジェクト実行委員 2018年度、2019年度 吉備高原こども園園内研修(運動遊び指導の実践と職員研修) 2018年度、2019年度 岡山県新体操女子強化講習会講師 2020年度～コンソーシアム岡山産学官連携事業部地域貢献委員会副委員長	